Repérage et identification du déterminant

1 CARACTÉRISTIQUES DU DÉTERMINANT

1.1 Caractéristiques syntaxiques du déterminant

Le déterminant a pour rôle syntaxique d'introduire un nom : il se place alors avant le nom ou occasionnellement devant l'adjectif si celui-ci précède le nom.

Le déterminant reçoit le genre et le nombre du nom qu'il introduit.

Le déterminant est **remplaçable**. On peut toujours lui substituer un autre déterminant, ce qui en facilite le repérage.

Exemples de remplacement :

La	musique	calme	les	enfants.
Cette	musique	calme	certains	enfants.
Plusieurs	musiques	calment	tes	enfants.
Quelle	musique	calme	mes	enfants ?

1.2 Caractéristiques morphologiques du déterminant

Le déterminant varie généralement en genre et en nombre selon le nom qu'il introduit :

Ce garçon est espiègle./ **Cette** fille est espiègle./ **Ces** enfants sont espiègles.

Un déterminant est simple s'il est indécomposable : *la, mon, sa, ce,* etc. Dans le cas contraire, il est complexe : *tous les, beaucoup de, un certain,* etc.

Le déterminant complexe résulte de la combinaison de deux déterminants quantifiants ou d'un déterminant quantifiant et d'un déterminant référent.

les quelques livres	(*les* : déterminant référent, *quelques* : déterminant quantifiant)
un certain livre	(*un* : déterminant quantifiant, *certain* : déterminant quantifiant)
ces quatre livres	(*ces* : déterminant référent, *quatre* : déterminant quantifiant)
tous les enfants	(*tous* : déterminant quantifiant, *les* : déterminant référent)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

1.3 Caractéristiques sémantiques

Certains déterminants établissent un lien avec un GN déjà désigné dans le texte ; on dit alors qu'ils ont une valeur de reprise et on les surnomme **déterminants référents**.

L'enfant choisit **un** livre à la bibliothèque. **Ce** livre illustre la vie des Indiens d'Amérique.

- Un livre : objet non connu (*un certain* livre) (dét. non référent)
- Ce livre : fait référence au livre choisi par l'enfant (dét. référent)

La mère prend **une** tasse dans l'armoire. Elle remplit **la** tasse de chocolat au lait.

- Une tasse : objet non connu (*une quelconque* tasse) (dét. non référent)
- La tasse : fait référence à la tasse prise par la mère (dét. référent)

D'autres déterminants apportent une précision en relation avec la quantité : on les surnomme alors **déterminants quantifiants**.

Réalité comptable : ***aucun*** *livre,* ***un*** *livre,* ***des*** *livres,* ***quatre*** *livres*
Réalité non comptable : ***de la*** *farine,* ***du*** *pain*

2 OMISSION DU DÉTERMINANT

L'omission du déterminant est possible dans les cas suivants :

- Quand deux adjectifs, unis par la conjonction *et*, qualifient le même nom :

  le simple et bon fabuliste français

  On répète cependant le déterminant si on veut mettre en relief chaque adjectif :

  le simple, **le** bon et **le** naïf fabuliste français

- On ne met pas de déterminant (défini, indéfini ou partitif) :
  - dans certains proverbes : À bon chat, bon rat.
  - dans certaines énumérations : Le lait tombe ; adieu veau, vache, cochon, couvée. (La Fontaine)
  - dans les locutions verbales ou adverbiales formant une image :
    - ◊ les locutions verbales : *avoir besoin, avoir faim, avoir froid, avoir honte, avoir peur, avoir raison, avoir tort, dire adieu, faire allusion, faire confiance, faire semblant, faire signe, perdre pied, prendre congé, prendre à témoin, prendre connaissance, prendre garde, prendre part à,* etc.
    - ◊ les locutions adverbiales : *avec appétit*, *avec force*, *à loisir*, *à part*, *à tort*, *à volonté*, etc.

  REMARQUE. – Il faut noter la différence de sens entre la présence et l'absence du déterminant devant le nom :
  prendre congé (saluer avant de quitter)
  prendre ***un*** *congé* (permission de s'absenter)
  perdre pied (se troubler)
  perdre ***un*** *pied* (perdre l'extrémité de la jambe)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

– dans les expressions qui présentent une seule et même notion :
  les arts et métiers du Québec

– devant les mots mis en apostrophe :
  Enfants, soyez sérieux !

– devant les noms attributs :
  Il est médecin.

– quand on parle de personnes ou de choses analogues, après la conjonction *ou*, devant un deuxième nom qui est le synonyme ou l'explication du premier :

  Le Petit Robert ou dictionnaire de la langue française est mis à jour périodiquement.

  Les frères et sœurs sont admis.

– quand un nom, complément d'un autre mot, est précédé d'une préposition telle que *à, de, en* : *un bac à sable, un tas de feuilles*. Si le nom exprime la matière ou l'espèce, il reste au singulier ; s'il donne l'idée de plusieurs personnes ou de plusieurs choses, il se met au pluriel : *un panier en rotin* (matière)*, un panier de pommes* (plusieurs choses).

– dans les adresses :
  Il habite rue Durocher.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Relevez tous les déterminants de ce texte. Pour chacun, indiquez la sorte (référent ou quantifiant), le donneur d'accord, le genre et le nombre.

Des arbres de toutes les formes, de toutes les couleurs, de tous les parfums, se mêlent, croissent ensemble, montent dans les airs à des hauteurs qui fatiguent les regards. Les vignes sauvages s'entrelacent au pied de ces arbres, escaladent leurs rameaux, grimpent à l'extrémité des branches, s'élancent de l'érable au tulipier. (Adapté de Chateaubriand)

Déterminant	Sorte	Donneur d'accord	Genre	Nombre
Des	quantifiant	arbres	M	P

Pourquoi *ces* dans « au pied de <u>ces</u> arbres » est-il un déterminant de reprise ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Soulignez les déterminants quantifiants qui sont combinés avec des déterminants référents.

a) Nous sortîmes ; tout le village était dans les rues ; un grand coup de bise avait balayé le ciel. (Alphonse Daudet)

b) Le voyage dura deux jours. Je passai ces deux jours à la même place, immobile entre mes deux bourreaux, la tête fixe et les dents serrées. (Alphonse Daudet)

c) Paul errait, martyrisé d'inquiétude, quand un autre garçon lui dit : – « C'est madame Madeleine que vous cherchez ? Elle vient de partir tout à l'heure en compagnie de madame Pauline. » Et, au même moment, Paul apercevait, debout à l'autre extrémité du café, les deux belles filles, toutes deux liées par la taille, qui le guettaient en chuchotant. (Adapté de *La Maison Tellier*, Guy de Maupassant)

EXERCICE 3

Construisez des groupes nominaux à partir des schémas suivants :

a) Déterminant référent + nom

_____

b) Déterminant quantifiant + nom

_____

c) Déterminant référent + déterminant quantifiant + nom

_____

d) Déterminant quantifiant + déterminant référent + nom

_____

e) Déterminant quantifiant + déterminant quantifiant + nom

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Dans les phrases suivantes, dites où le déterminant a été omis en justifiant votre réponse.

a) Les journalistes ont décrit les faits et gestes de la vedette féminine qui a remporté la Palme d'or à Cannes.

_____

b) Cette enseignante a pris connaissance de toutes les conditions qui entourent la participation au Marathon d'écriture intercollégial.

_____

c) Ce sportif a choisi des gants en cuir pour piloter sa voiture.

_____

d) L'enfant a fait tomber le vase à fleurs que sa mère vient d'acheter.

_____

e) L'expression, « Pierre qui roule n'amasse pas mousse » veut dire qu'on ne s'enrichit pas en changeant souvent de pays.

_____

f) Ce médecin fut nommé ministre de la Santé.

_____

g) À cause du mauvais temps, tous les trains et autobus sont arrêtés.

_____

h) Dans ce restaurant, les clients peuvent se servir à volonté.

_____

i) Ce grand et talentueux poète participera à cette cérémonie.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 5 (DIFFICILE)

Dans les phrases suivantes, remplacez chaque déterminant par un autre ; le sens peut être légèrement modifié. Il est permis de remplacer des déterminants définis par des déterminants indéfinis et réciproquement. On veillera cependant à respecter le genre et le nombre des déterminants. Récrivez les phrases.

Exemple

Ce **(Le, Un)** garnement maigre avait des **(ses, les)** cheveux jaunes.

a) Toutes les femmes avaient des châles sur leurs épaules.

b) La foule s'allongeait à travers la cour.

c) Le cidre jaune luisait dans les grands verres.

d) Un souffle d'air s'engouffrait sous le portail.

e) Un cri bizarre passa sur nos têtes.

f) Un tourbillon de flammes entra. La maison brûlait.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

g) La lueur de notre foyer réveillait les oiseaux sauvages.

_____

_____

h) Une légère voiture s'arrêta brusquement devant les deux chaumières.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

Déterminant	Sorte	Donneur d'accord	Genre	Nombre
Des	quantifiant	arbres	M	P
toutes	quantifiant	formes	F	P
les	référent	formes	F	P
toutes	quantifiant	couleurs	F	P
les	référent	couleurs	F	P
tous	quantifiant	parfums	M	P
les	référent	parfums	M	P
les	référent	airs	M	P
des	quantifiant	hauteurs	F	P
les	référent	regards	M	P
Les	référent	vignes	F	P
au (à + le)	référent	pied	M	S
ces	référent	arbres	M	P
leurs	référent	rameaux	M	P
l'	référent	extrémité	F	S
des (de + les)	quantifiant	branches	F	P
l'	référent	érable	M	S
au (à + le)	référent	tulipier	M	S

Ces est un déterminant de reprise puisqu'il fait référence à « des arbres », soit à ceux préalablement évoqués dans l'extrait.

EXERCICE 2

a) Nous sortîmes ; tout le village était dans les rues ; un grand coup de bise avait balayé le ciel.

b) Le voyage dura deux jours. Je passai ces quelques jours à la même place, immobile entre mes deux bourreaux, la tête fixe et les dents serrées.

c) Paul errait, martyrisé d'inquiétude, quand un autre garçon lui dit : – « C'est madame Madeleine que vous cherchez ? Elle vient de partir tout à l'heure en compagnie de madame Pauline. » Et, au même moment, Paul apercevait, debout à l'autre extrémité du café, les deux belles filles, toutes deux liées par la taille, qui le guettaient en chuchotant.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 3

a) Le garçon, mon garçon, ce garçon, quel garçon ? quel garçon ! etc.

b) Des livres, quelques livres, deux livres, etc.

c) Les quelques livres, les deux livres, etc.

d) Toutes les voitures, tous les jours, etc.

e) Plusieurs autres candidats, tout un succès, etc.

EXERCICE 4

a) – Les faits et gestes : le déterminant a été omis dans une expression qui présente une seule et même notion.
– la Palme d'or : complément de nom précédé d'une préposition (d')

b) – a pris connaissance : prendre connaissance, locution verbale sans déterminant
– marathon d'écriture : complément de nom précédé d'une préposition (d')

c) en cuir : complément de nom précédé d'une préposition (en) ; ce complément est au singulier, car il exprime la matière.

d) à fleurs : complément de nom précédé d'une préposition (à) ; ce complément est au pluriel, car il s'agit de plusieurs fleurs.

e) pierre, mousse : on ne met pas de déterminant dans certains proverbes.

f) ministre : attribut sans déterminant

g) tous les trains et (les) autobus : on parle de choses analogues.

h) à volonté : locution adverbiale sans déterminant

i) ce grand et talentueux : deux adjectifs qualifient le même nom, unis par la conjonction *et*.

EXERCICE 5

a) Toutes les (**Certaines, Ces quelques**) femmes avaient des (**les, leurs**) châles sur leurs (**les**) épaules.

b) La (**Cette, Une)** foule s'allongeait à travers la (**cette, sa**) cour.

c) Le (**Son, Ce, Du**) cidre jaune luisait dans les (**leurs, quelques, nos**) grands verres.

d) Un (**Le**) souffle d'air s'engouffrait sous le (**son, ce**) portail.

e) Un (**Le, Son, Ce**) cri bizarre passa sur nos (**leurs, quelques**) têtes.

f) Un (**Le, Ce**) tourbillon de flammes entra. La (**Sa, Une**) maison brûlait.

g) La (**Cette, Une**) lueur de notre (**du [de + le], de son**) foyer réveillait les (**quelques, des**) oiseaux sauvages.

h) Une (**La, Sa**) légère voiture s'arrêta brusquement devant les deux (**quelques, ces deux**) chaumières.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants définis, définis élidés et définis contractés

1 DÉTERMINANTS DÉFINIS

Ce sont les déterminants *le*, *la* et *les* ; par exemple : ***le*** tableau (masculin singulier), ***la*** salle (féminin singulier), ***les*** tableaux (masculin pluriel), ***les*** salles (féminin pluriel).

Les déterminants définis se placent devant les noms qui désignent une personne ou une chose déjà connues ; c'est la raison pour laquelle on les qualifie de définis :

> **Le** médecin (masculin singulier) a prescrit **les** médicaments (masculin pluriel) appropriés.
> Elle a choisi **la** couleur (féminin singulier) et **les** nuances (féminin, pluriel) qu'elle préfère.

Les déterminants définis se placent devant un nom qui désigne une espèce ou une matière, qui représente une chose unique en son genre, de même que dans les proverbes :

> **Le** chat et **le** chien peuvent vivre dans une basse-cour.
> **Le** bois s'oppose à **la** pierre.
> **Le** chat parti, **les** souris dansent.

Les déterminants définis se placent aussi devant les noms abstraits, c'est-à-dire qui n'ont pas de réalité concrète ou matérielle.

> Le travail, c'est la santé.

Les déterminants définis se placent devant les noms de saisons, les dates, les jours de la semaine quand l'action se répète :

> **Le** printemps est une belle saison.
> La fête de la Saint-Jean est **le** 24 juin.
> Je travaille au centre d'aide **les** mercredis.

Les déterminants définis se placent devant certains noms géographiques, noms de peuple, de langue, de discipline :

> **le** Québec, **le** Canada, **la** France, **le** mont Royal, **les** Laurentides, **les** Montréalais, **les** Québécois, **le** français, **les** sciences

Les déterminants définis se placent devant certains noms de famille, d'écrivains ou d'artistes pris comme types pour désigner des personnes qui s'apparentent à eux :

> **les** Bourbon, **les** Molière, **La** Bolduc, **les** Einstein

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2 DÉTERMINANTS DÉFINIS ÉLIDÉS

Les déterminants définis *le* et *la* sont élidés (perdent leur voyelle) au singulier devant une voyelle ou un *h* muet pour éviter la rencontre de deux voyelles ; **la voyelle du déterminant est remplacée par une apostrophe** :

le avion = **l'**avion
la intelligence = **l'**intelligence
le homme = **l'**homme
la horloge = **l'**horloge

3 DÉTERMINANTS DÉFINIS CONTRACTÉS

Les déterminants contractés sont formés par l'**union des déterminants *le, les*** avec les **prépositions *à* et *de*** ; les déterminants *l'* et *la* n'ont pas de forme contractée :

- *au* mis pour *à* + *le* : J'ai mangé *de la* (ne peut être contracté) mousse *au* (à + le) chocolat.
- *aux* mis pour *à* + *les* : Il part en voyage *aux* (à + les) États-Unis.
- *du* mis pour *de* + *le* : Il revient *du* (de + le) cinéma.
- *des* mis pour *de* + *les* : Voilà le tissu *des* (de + les) chapeaux.

À retenir

	Les déterminants		
	Définis	**Définis élidés**	**Définis contractés (prép + dét.)**
Masculin singulier	Le	L' (le)	Du (de + le) Au (à + le)
Féminin singulier	La	L' (la)	
Pluriel	Les	Des (de + les) Aux (à + les)	

RAPPEL. – On élide *le* et *la* devant le nom ou l'adjectif commençant par une voyelle ou un *h* muet.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

En vous aidant du dictionnaire, mettez le déterminant défini ou défini élidé (*le, la, les, l'*) approprié devant les noms suivants :

_____ repas	_____ pétale	_____ rail	_____ harpe
_____ promenade	_____ brouillard	_____ paroi	_____ frais
_____ autobus	_____ lanière	_____ Colisée	_____ hiver
_____ avion	_____ préparatifs	_____ jade	_____ héros
_____ Rocheuses	_____ sentinelle	_____ hibou	_____ Alouettes
_____ armoires	_____ Appalaches	_____ vivres	_____ pamplemousse
_____ comptoir	_____ étoffe	_____ lâcheté	_____ portugais
_____ bouteilles	_____ verre	_____ dimanche	_____ Troyens

EXERCICE 2

Ajoutez le déterminant défini (*le, la, l'*) devant les noms suivants. Quand vous utilisez *l'*, spécifiez si le nom est féminin (F) ou masculin (M).

_____ temps	_____ soirée	_____ numéro	_____ intersection
_____ lundi	_____ nuit	_____ adresse	_____ croisée
_____ mardi	_____ lendemain	_____ espace	_____ chemin
_____ mercredi	_____ jour	_____ rue	_____ stationnement
_____ jeudi	_____ journée	_____ avenue	_____ kilomètre
_____ dimanche	_____ année	_____ boulevard	_____ discours
_____ semaine	_____ seconde	_____ route	_____ employé
_____ fin de semaine	_____ minute	_____ autoroute	_____ hélicoptère
_____ matin	_____ heure	_____ piste	_____ avion
_____ midi	_____ déjeuner	_____ carrefour	_____ document
_____ avant-midi	_____ dîner	_____ soir	_____ collation
_____ après-midi	_____ souper	_____ rêve	_____ devoir

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Soulignez d'un trait les déterminants définis, définis élidés et définis contractés.

Toujours l'article de la saison était là ; et, de comptoir en comptoir, la cliente se trouvait prise, achetait ici l'étoffe, plus loin le fil, ailleurs le manteau, s'habillait, puis tombait dans des rencontres imprévues. […] Maintenant, la concurrence avait lieu sous les yeux du public, une promenade aux étalages établissait les prix, chaque magasin baissait, se contentait du plus léger bénéfice possible.

(Adapté de *Au Bonheur des Dames*, chap. III, Émile Zola)

a) Relevez dans le texte trois déterminants contractés et justifiez leur utilisation.

_____

_____

_____

b) Relevez dans le texte deux déterminants élidés et justifiez leur utilisation.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Écrivez dans les parenthèses le déterminant défini approprié. Attention aux déterminants contractés.

Je venais de subir ( ) piqûre (de) littérature grecque et je passerais tout ( ) été suivant à fouiller dans ( ) livres de mon frère – je n'avais pas encore accès (à) salle (de) adultes (de) Bibliothèque municipale – (à) recherche (de) histoire (de) Atrides et celle (de) Troyens. Il y avait donc quelque chose de grand, d'important, sous ( ) anecdote (de) cheval de bois.

(Michel Tremblay, *Un ange cornu avec des ailes de tôle*, p. 177-178)

EXERCICE 5

Mettez le déterminant défini approprié. Effectuez les contractions (prép + dét) s'il y a lieu.

Il n'osait plus parler, _____ yeux fixés sur _____ table dressée _____ milieu de _____ appartement, portant trois couverts, dont un d'enfant. Il regardait _____ chaise tournée dos _____ feu, _____ assiette, _____ serviette, _____ verres, _____ bouteille de vin rouge entamée et _____ bouteille de vin blanc intacte. C'était _____ place de son père, dos _____ feu ! On l'attendait. C'était son pain qu'il voyait, qu'il reconnaissait près de _____ fourchette.

(Adapté des *Contes de la bécasse*, Guy de Maupassant, p. 207)

EXERCICE 6 (DIFFICILE)

Pourquoi le « l' » de « *On l'attendait* » (exercice 5) n'est-il pas un déterminant ? Que se passe-t-il si vous effectuez un remplacement ?

_____

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

le repas	le pétale	le rail	la harpe (*h* aspiré)
la promenade	le brouillard	la paroi	le frais
l'autobus (le)	la lanière	le Colisée	l'hiver (*h* muet)
l'avion (le)	les préparatifs	le jade	le héros (*h* aspiré)
les Rocheuses	la sentinelle	le hibou (*h* aspiré)	les Alouettes
les armoires	les Appalaches	les vivres	le pamplemousse
le comptoir	l'étoffe (la)	la lâcheté	le portugais
les bouteilles	le verre	le dimanche	les Troyens

EXERCICE 2

le temps	la soirée	le numéro	l'intersection (F)
le lundi	la nuit	l'adresse (F)	la croisée
le mardi	le lendemain	l'espace (M^2)	le chemin
le mercredi	le jour	la rue	le stationnement
le jeudi	la journée	l'avenue (F)	le kilomètre
le dimanche	l'année (F)	le boulevard	le discours
la semaine	la seconde	la route	l'employé (M)
la fin de semaine	la minute	l'autoroute (F)	l'hélicoptère (M)
le matin	l'heure (F)	la piste	l'avion (M)
le midi	le déjeuner	le carrefour	le document
l'avant-midi (M ou F[1])	le dîner	le soir	la collation
l'après-midi (M ou F[1])	le souper	le rêve	le devoir

1. Les deux genres sont acceptés pour *avant-midi* et *après-midi*.
2. *Espace* peut aussi s'employer au féminin ; il s'agit alors d'un terme spécialisé en typographie.

EXERCICE 3

Toujours l'article de la saison était là ; et, de comptoir en comptoir, la cliente se trouvait prise, achetait ici l'étoffe, plus loin le fil, ailleurs le manteau, s'habillait, puis tombait dans des rencontres imprévues. […] Maintenant, la concurrence avait lieu sous les yeux du public, une promenade aux étalages établissait les prix, chaque magasin baissait, se contentait du plus léger bénéfice possible.

a) du public : (de + le) public
aux étalages : (à + les) étalages
du bénéfice : (de + le) bénéfice
Justification : la préposition (*de, à*) se contracte avec le déterminant défini (*le, les*).

b) l'article : (le) article
l'étoffe : (la) étoffe
Justification : Le déterminant défini perd sa voyelle pour une apostrophe devant un nom commençant par une voyelle.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 4

Je venais de subir **la** piqûre de **la** littérature grecque et je passerais tout **l'**été suivant à fouiller dans **les** livres de mon frère – je n'avais pas encore accès à **la** salle **des (de + les)** adultes de **la** Bibliothèque municipale – à **la** recherche de **l'**histoire **des (de + les)** Atrides et celle **des (de + les)** Troyens. Il y avait donc quelque chose de grand, d'important, sous **l'**anecdote **du (de + le)** cheval de bois.

REMARQUE. – *L'été, l'histoire, l'anecdote* : élision de la voyelle du déterminant devant une voyelle ou un *h* muet. *Des adultes, des Atrides, des Troyens, du cheval* : contraction de la préposition *de* et des déterminants *le* et *les*.

EXERCICE 5

Il n'osait plus parler, **les** yeux fixés sur **la** table dressée **au** (**à + le**) milieu de **l'**appartement, portant trois couverts, dont un d'enfant. Il regardait **la** chaise tournée dos **au** (**à + le**) feu, **l'**assiette, **la** serviette, **les** verres, **la** bouteille de vin rouge entamée et **la** bouteille de vin blanc intacte. C'était **la** place de son père, dos **au** (**à + le**) feu ! On l'attendait. C'était son pain qu'il voyait, qu'il reconnaissait près de **la** fourchette.

EXERCICE 6

Dans cette phrase, *l'* est un pronom, car il précède un verbe. Pour être déterminant, le *l'* doit précéder un nom (ou un adjectif qui précède un nom) commençant par une voyelle ou un *h* muet. D'ailleurs, on ne peut pas remplacer *l'* par un autre déterminant tel *un, une*, *mon, ce,* etc. (* On *un* attendait. *On *mon* attendait.)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants démonstratifs

Le déterminant démonstratif sert à *montrer* la personne, l'animal ou la chose dont on parle ou à *reprendre*, avec le nom qu'il introduit, une réalité désignée précédemment dans un texte.

Apportez-moi cette table.
Le cri de la bête m'a réveillée. Ce cri plaintif m'a subitement angoissée.

On emploie les déterminants démonstratifs :

- *ce, cet,* pour le masculin singulier : *ce livre, cet arbre*
  Cet devant un nom ou un adjectif commençant par une voyelle ou un *h* muet :
  cet hôpital, ce héros
- *cette,* pour le féminin singulier :
  cette classe, cette histoire
- *ces*, pour le masculin et le féminin pluriel :
  ces livres, ces arbres, ces hôpitaux, ces classes
- Avec l'adverbe *–ci,* le déterminant démonstratif marque la proximité dans le temps ou dans l'espace :
  Il fait froid ces temps-ci.
- Avec l'adverbe *–là*, le déterminant démonstratif marque l'éloignement dans le temps ou dans l'espace :
  Il s'est évadé ce jour-là.
- Quand ils sont précédés d'un déterminant démonstratif, *-ci* et *-là* sont unis au nom par un trait d'union.

À retenir

Genre et nombre	Déterminants démonstratifs
Masculin singulier	*ce* devant une consonne et un *h* aspiré, *cet* devant une voyelle et un *h* muet
Féminin singulier	*Cette*
Pluriel des deux genres	*Ces*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Remplacez les blancs par le déterminant démonstratif qui convient. Ajoutez les adverbes *ci* et *là* lorsque cela est nécessaire et joignez-les au nom à l'aide du trait d'union.

a) _____ tristes nouvelles m'accablent.

b) Je l'avais pourtant vu _____ jours _____ encore plein de vie.

c) Admirez _____ auto neuve.

d) Lequel préférez-vous, _____ tableau _____ ou _____ tableau _____ ?

e) Regardez _____ enfant si beau !

f) _____ été , nous visiterons _____ région touristique.

g) _____ hiver, nous avons dû réparer le toit de la maison.

EXERCICE 2

Mettez le déterminant démonstratif qui convient.

_____ ouvrier consciencieux	_____ bon ouvrier
_____ hangar spacieux	_____ immense hangar
_____ avion rapide	_____ bel avion
_____ orage dévastateur	_____ violent orage
_____ histoire bizarre	_____ longues histoires
_____ employée minutieuse	_____ employé minutieux
_____ pilote expérimenté	_____ adroit pilote
_____ horloge exacte	_____ horizon bas
_____ étudiante dynamique	_____ élève studieux
_____ animal dangereux	_____ éléphant énorme

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) **Ces** tristes nouvelles m'accablent.
b) Je l'avais pourtant vu **ces** jours**-ci** encore plein de vie.
c) Admirez **cette** auto neuve.
d) Lequel préférez-vous, **ce** tableau**-ci** ou **ce** tableau**-là** ?
e) Regardez **cet** enfant si beau !
f) **Cet été**, nous visiterons **cette** région touristique.
g) **Cet** hiver, nous avons dû réparer le toit de la maison.

EXERCICE 2

Cet ouvrier consciencieux
Ce hangar spacieux
Cet avion rapide
Cet orage dévastateur
Cette histoire bizarre
Cette employée minutieuse
Ce pilote expérimenté
Cette horloge exacte
Cette étudiante dynamique
Cet animal dangereux

Ce bon ouvrier
Cet immense hangar
Ce bel avion
Ce violent orage
Ces longues histoires
Cet employé minutieux
Cet adroit pilote
Cet horizon bas
Cet élève studieux
Cet éléphant énorme

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants possessifs

Le déterminant possessif indique une relation d'*appartenance*, de *possession*, de *parenté*, d'*origine*, etc., entre deux réalités.

> Je te prête **mon livre**. (relation d'appartenance entre le sujet je et l'objet livre)
> Je te ferai visiter **ma ville**. (relation d'origine entre le sujet je et la réalité ville)

À la différence des autres déterminants, le déterminant possessif reçoit non seulement le genre et le nombre du nom auquel il se rapporte, mais il varie aussi selon la **personne grammaticale du ou des possesseurs**.

			1re p.	2e p.	3e p.
Au singulier					
	un seul possesseur :	masc.	mon	ton	son
		fém.	ma	ta	sa
			1re p.	2e p.	3e p.
	plusieurs possesseurs :	masc. ou fém.	notre	votre	leur
Au pluriel			1re p.	2e p.	3e p.
	un seul possesseur :	masc. ou fém.	mes	tes	ses
	plusieurs possesseurs :	masc. ou fém.	nos	vos	leurs

REMARQUES. –

- Au féminin singulier, devant une voyelle ou un *h* muet, on emploie *mon, ton, son* :

  ma meilleure idée, **mon** idée
  ta grande erreur, **ton** erreur
  sa nouvelle horloge, **son** horloge

- Le déterminant défini (*le, la les*) remplace souvent le déterminant possessif quand il n'y a pas de doute sur l'identité du possesseur (partie du corps, vêtement…) :

  j'ai mal à **la** tête, j'ai mal **au** bras, elle s'est brossé **les** cheveux

  Cependant, si un adjectif ou un complément précède ou suit le nom qui indique la partie du corps ou un autre objet, on remet le déterminant possessif :

  J'ai mal à **ma** pauvre tête.
  Elle a baissé **sa** tête toute frisée.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

- Le déterminant défini remplace souvent le déterminant possessif dans certaines expressions courantes et idiomatiques (particularités propres à une langue) :

  fermer les yeux, tirer la langue, ouvrir la bouche, perdre la tête, retrouver la mémoire, avoir mal à la gorge, etc.

- Quand le possesseur est un objet ou une abstraction, on préfère utiliser le déterminant défini avec le pronom *en* :

  J'aime la campagne ; j'en apprécie le charme. (mieux que : J'aime la campagne ; j'apprécie son charme)

Pour une personne, il faut dire : J'aime cette personne ; j'apprécie son charme.

À retenir

	Les déterminants possessifs								
	Une seule chose possédée						**Plusieurs choses possédées**		
	Masculin			**Féminin**			**Pluriel des deux genres**		
Personne du possesseur	1re	2e	3e	1re	2e	3e	1re	2e	3e
Un seul possesseur	mon	ton	son	ma	ta	sa	mes	tes	ses
Plusieurs possesseurs	notre	votre	leur	notre	votre	leur	nos	vos	leurs

Rappel. – mon, ton, son peuvent précéder un nom ou un adjectif féminin commençant par une voyelle ou un *h* muet : *son **a**mie, mon **h**istoire*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Remplacez les blancs par le déterminant possessif *son, sa* ou *ses*.

_____ cahier et _____ livres
_____ estrade
_____ école
_____ histoire
_____ interrogation

_____ crayon et _____ équerre
_____ haute estrade
_____ vieille école
_____ longue histoire
_____ longue interrogation

EXERCICE 2

Enlevez la partie de phrase soulignée et inscrivez le déterminant possessif approprié devant le nom en **caractères gras**.

Exemple

Les **sentiments** que j'ai pour lui sont réels.

Réponse

Mes sentiments pour lui sont réels.

a) L'**anniversaire** de Paul est réussi.

_____

b) La **lettre** que tu m'as envoyée me comble de joie.

_____

c) Le **travail** que vous effectuez est difficile.

_____

d) Les **amis** que mon frère et moi avons sont en voyage.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

e) La **mère** de ce garçon a trouvé un emploi.

_____

f) Les **explications** de l'enseignante sont claires.

_____

g) Le **père** de Paul et Karine est médecin.

_____

h) Les **examens** que vous avez faits sont réussis.

_____

i) La **voiture** que je possède est économique.

_____

j) L'**évaluation** que tu fais est souvent bonne.

_____

k) L'**amitié** que nous partageons sera éternelle.

_____

l) Les **souliers** que tu portes semblent confortables.

_____

m) L'**anniversaire** de ma naissance est en mars.

_____

n) Les **amis** de mes cousins sont aussi les miens.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Donnez le déterminant possessif (2e personne) pour chacune des expressions. Indiquez le genre (F ou M) du nom dans la parenthèse.

a) _____ meilleure amie ( )

b) _____ amie préférée ( )

c) _____ institutrice ( )

d) _____ gentille institutrice ( )

e) _____ automobile ( )

f) _____ nouvelle automobile ( )

g) _____ éternel discours ( )

h) _____ nouvelle enseignante ( )

i) _____ enseignante ( )

j) _____ dur labeur ( )

k) _____ épreuve ( )

l) _____ grande épreuve ( )

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

son cahier et **ses** livres
son estrade (F, voyelle)
son école (F, voyelle)
son histoire (F, *h* muet)
son interrogation (F, voyelle)
son crayon et **son** équerre (F, voyelle)
sa haute estrade (adj F, *h* aspiré)
sa vieille école
sa longue histoire
sa longue interrogation

EXERCICE 2

a) **Son** anniversaire est réussi.
b) **Ta** lettre me comble de joie.
c) **Votre** travail est difficile.
d) **Nos** amis sont en voyage.
e) **Sa** mère a trouvé un emploi.
f) **Ses** explications sont claires.
g) **Leur** père est médecin.
h) **Vos** examens sont réussis.
i) **Ma** voiture est économique.
j) **Ton** évaluation est souvent bonne.
k) **Notre** amitié sera éternelle.
l) **Tes** souliers semblent confortables.
m) **Mon** anniversaire de naissance est en mars.
n) **Leurs** amis sont aussi les miens.

EXERCICE 3

a) **ta** meilleure amie (F)
b) **ton** amie préférée (F)
c) **ton** institutrice (F)
d) **ta** gentille institutrice (F)
e) **ton** automobile (F)
f) **ta** nouvelle automobile (F)
g) **ton** éternel discours (M)
h) **ta** nouvelle enseignante (F)
i) **ton** enseignante (F)
j) **ton** dur labeur (M)
k) **ton** épreuve (F)
l) **ta** grande épreuve (F)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants interrogatifs et exclamatifs

1 DÉTERMINANTS INTERROGATIFS

Les **déterminants interrogatifs** *combien de* et *quel* s'emploient dans une interrogation. Comme les autres déterminants, ils se trouvent généralement devant le nom ; néanmoins, seul le déterminant *quel* reçoit le genre et le nombre du nom qu'il détermine.

- *quel, quels* : masculin singulier, masculin pluriel

  Quel projet réaliseras-tu ? **Quels** projets réaliseras-tu ? (interrogation directe)
  Dis-moi **quels** projets tu réaliseras. (interrogation indirecte)

- *quelle, quelles* : féminin singulier, féminin pluriel

  Quelle heure est-il ? **Quelles** leçons choisissez-vous ? (interrogation directe)
  Dites-moi **quelles** leçons vous choisissez. (interrogation indirecte)

- *combien de* : invariable

  Combien de livres avez-vous achetés ? (interrogation directe)
  J'ignore **combien de** billes renferme ce sac. (interrogation indirecte)

REMARQUE. – Parfois, le déterminant interrogatif précède le verbe et le sujet inversé :

Quels sont vos projets ? Dites-moi **quels** sont vos projets.

2 DÉTERMINANTS EXCLAMATIFS

Les **déterminants exclamatifs** *quel*, *combien de* et *que de* s'emploient dans une phrase exclamative. Comme les autres déterminants, ils se trouvent devant le nom ; néanmoins, seul le déterminant *quel* reçoit le genre et le nombre du nom qu'il détermine.

- *quel, quels* : masculin singulier, masculin pluriel

  Quel bonheur ! **Quels** beaux tableaux !

- *quelle, quelles* : féminin singulier, féminin pluriel

  Quelle tristesse ! **Quelles** initiatives !

- *combien de* et *que de* : invariables

  Combien de larmes ont été versées sur son sort !
  Que de difficultés avons-nous rencontrées !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Dans les questions suivantes, mettez un déterminant interrogatif qui convient et soulignez le nom auquel il est rattaché.

a) À _____ époque se passe cet événement ?

b) _____ sont les conseillères qui viennent nous voir ?

c) _____ sont tes projets pour la semaine de relâche ?

d) Sur _____ références basez-vous vos arguments ?

e) _____ sont les points pertinents de cette discussion ?

f) Vers _____ destinations enverrez-vous ce groupe de touristes ?

g) À _____ événements fait-il allusion ?

h) _____ sont les films qui ont obtenu plusieurs nominations aux Oscars ?

i) _____ travaux de rénovation avez-vous réalisés dans cet établissement ?

j) Après _____ chapitres se trouvent les exercices ?

k) Pendant _____ discussions avez-vous abordé ce sujet ?

l) Dans _____ pays se tiendra la prochaine réunion ?

m) En _____ circonstance vous êtes-vous rencontrés ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

À partir des réponses suivantes, construisez la question correspondante avec le déterminant interrogatif *quel,* en faisant les accords nécessaires.

a) Il fait froid aujourd'hui.

_____

b) Nous partirons à 10 heures.

_____

c) Il visitera le Mexique.

_____

d) Il visitera le Brésil et la Colombie.

_____

e) Mon activité préférée est la natation.

_____

f) Mes passe-temps préférés sont la lecture et la collection de cartes postales.

_____

g) Nous avons appris le français.

_____

h) Ils cuisineront du pâté chinois.

_____

i) Ce peintre utilisera le bleu et le rouge dans son tableau.

_____

j) Nous avons choisi les romans de Gabrielle Roy.

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Mettez un déterminant interrogatif ou exclamatif qui convient.

_____ est ce bruit ?	_____ sont ces bruits ?
_____ est votre décision ?	_____ sont vos idées ?
_____ courage !	_____ vaillance !
_____ efforts patients !	_____ dures peines !
_____ musées visiterons-nous ?	_____ ville visiterons-nous ?
_____ sottises !	_____ sont vos origines ?
_____ horreur !	_____ client satisfait !
_____ gentillesse !	_____ employée modèle !

EXERCICE 4

Changez les phrases exclamatives suivantes en employant le déterminant exclamatif *quel* et en faisant les accords nécessaires.

Exemple

Comme il fait froid !

Réponse

Quel froid !

a) Comme ce film est intéressant ! _____

b) Combien est importante cette réunion ! _____

c) Combien cette voix est claire ! _____

d) Comme ces élèves sont motivés ! _____

e) Comme son humour est cynique ! _____

f) Comme ils ont bien travaillé ! (se fier au GV) _____

g) Comme ils ont mal dansé ! (se fier au GV) _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) À **quelle** époque se passe cet événement ?
b) **Quelles** sont les conseillères qui viennent nous voir ?
c) **Quels** sont tes projets pour la semaine de relâche ?
d) Sur **quelles** références basez-vous vos arguments ?
e) **Quels** sont les points pertinents de cette discussion ?
f) Vers **quelles** destinations enverrez-vous ce groupe de touristes ?
g) À **quels** événements fait-il allusion ?
h) **Quels** sont les films qui ont obtenu plusieurs nominations aux Oscars ?
i) **Quels** travaux de rénovation avez-vous réalisés dans cet établissement ?
j) Après **quels** chapitres se trouvent les exercices ?
k) Pendant **quelles** discussions avez-vous abordé ce sujet ?
l) Dans **quel** pays se tiendra la prochaine réunion ?
m) En **quelle** circonstance vous êtes-vous rencontrés ?

EXERCICE 2

a) **Quel temps / Quelle température** fait-il aujourd'hui ?
b) **À quelle heure / quel moment** partirez-vous/partirons-nous ?
c) **Quel pays** visitera-t-il ?
d) **Quels pays** visitera-t-il ?
e) **Quelle** est ton/votre **activité** préférée ?
f) **Quels** sont tes/vos (de politesse) **passe-temps** préférés ?
g) **Quelle langue** avez-vous/avons-nous apprise ?
h) **Quel plat / Quel mets** cuisineront-ils ?
i) **Quelles couleurs / Quelles teintes** ce peintre utilisera-t-il dans son tableau ?
j) **Quels romans** avez-vous/avons-nous choisis ?
ou
Les romans de **quel auteur/quelle auteure** avez-vous/avons-nous choisis ?

EXERCICE 3

Quel est ce bruit ?
Quelle est votre décision ?
Quel courage !
Quels efforts patients !
Quels musées visiterons-nous ?
Quelles sottises !
Quelle horreur !
Quelle gentillesse !

Quels sont ces bruits ?
Quelles sont vos idées ?
Quelle vaillance !
Quelles dures peines !
Quelle ville visiterons-nous ?
Quelles sont vos origines ?
Quel client satisfait !
Quelle employée modèle !

EXERCICE 4

a) **Quel film** intéressant !
b) **Quelle réunion** importante !
c) **Quelle voix** claire !
d) **Quels élèves** motivés !
e) **Quel humour** cynique !
f) **Quels** bons **travailleurs** !
g) **Quels** mauvais **danseurs** !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants indéfinis

Les déterminants indéfinis sont placés devant le nom. Ils présentent l'idée d'une quantité non précise. Ils remplacent généralement un autre déterminant, mais bien souvent ils accompagnent un autre déterminant :

> **Quelques** fleurs seront cueillies. **Ces quelques** fleurs seront vite cueillies.

- Les déterminants indéfinis *aucun, nul* excluent toute idée de pluralité. Ils ne prennent pas la marque du pluriel : *cet homme n'a aucune ressource ; nulle personne ne vient à son secours.* Ils peuvent prendre la marque du pluriel seulement s'ils sont placés devant un nom qui n'a pas de singulier : *aucuns frais, nulles obsèques.*
- Le déterminant indéfini *chaque* doit toujours être suivi du nom auquel il se rapporte : *chaque personne sera fouillée*. On ne doit pas dire : *mes livres coûtent deux cents dollars chaque,* mais ***chaque*** *livre coûte deux cents dollars* (sinon, utiliser le pronom *chacun* : *Mes deux livres coûtent deux cents dollars chacun*).
- Le déterminant indéfini *plusieurs* est toujours au pluriel : *plusieurs candidats ont déjà été sélectionnés.*
- Les mots *tout, quelque, certain, maint, divers, différent, tel, même* sont des déterminants indéfinis quand ils sont placés devant un nom :

  > tous[1] les gens discutent de cette polémique, certains individus ont refusé de voter, maintes idées ont été discutées…

À retenir

Déterminants indéfinis		
Déterminants variables	**Toujours singulier**	**Toujours pluriel**
aucun, autre, certain, maint, même, nul, quelconque, tel, tout, quelque	chaque	plusieurs

1. La combinaison du déterminant indéfini *tous* et du déterminant défini *les* constitue un déterminant complexe.

Exercices

EXERCICE 1

Écrivez correctement les mots mis entre parenthèses.

(tout)	_____ ses livres	(divers)	_____ semailles
à (quelque)	_____ distance	avec (quelque)	_____ étonnement
(aucun)	_____ archives	(tout)	_____ tes outils
(différent)	_____ représailles	(différent)	_____ hospices
(tout)	_____ leurs feuilles	(tel)	_____ annales
(certain)	_____ pourparlers	(quelque)	_____ argent
(aucun)	_____ honoraires	(tout)	_____ alcool
(chaque)	_____ enfant	(aucun)	_____ sentinelle
(nul)	_____ fiançailles	(maint)	_____ parois
(maint)	_____ pourparlers	(tout)	_____ équivoque

EXERCICE 2

Écrivez correctement les mots mis en *italique*.

a) Elle souffrait sans cesse, se sentant née pour *tout* _____ les délicatesses et *tout* _____ les luxes.

b) Donne ta carte à *quelque* _____ collègue dont la femme sera mieux nippée que moi.

c) Ils allèrent de bijoutier en bijoutier, cherchant une parure pareille à l'autre, consultant leurs souvenirs, malades *tout* _____ deux de chagrin et d'angoisse.

d) J'y vis des profondeurs inconnues, *tout* _____ le charme des tendresses, *tout* _____ la poésie que nous rêvons, *tout* _____ les bonheurs que nous cherchons sans fin. Et j'avais un désir fou d'ouvrir les bras, de l'emporter *quelque* _____ part pour lui murmurer à l'oreille la suave musique des paroles d'amour.

(Guy de Maupassant, *Boule de suif,* p. 214-215)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Accordez le déterminant avec son donneur d'accord. Soulignez le donneur d'accord pour vous assurer du genre et du nombre.

Quand on est atteint par (certain) _____ maladies, (tout) _____ les ressorts de l'être physique semblent brisés, (tout) _____ les énergies anéanties, (tout) _____ les muscles relâchés, les os devenus mous comme la chair et la chair liquide comme de l'eau. J'éprouve cela dans mon être moral d'une façon étrange et désolante. Je n'ai plus (aucun) _____ force, (aucun) _____ courage, (aucun) _____ domination sur moi, (aucun) _____ pouvoir même de mettre en mouvement ma volonté. Quelqu'un ordonne (tout) _____ mes actes, (tout) _____ mes pensées.

(Adapté de *Le Horla,* Guy de Maupassant)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

tous ses livres
à **quelque** distance
aucunes archives
différentes représailles
toutes leurs feuilles
certains pourparlers
aucuns honoraires
chaque enfant
nulles fiançailles
maints pourparlers

diverses semailles
avec **quelque** étonnement
tous tes outils
différents hospices
telles annales
quelque argent
tout alcool
aucune sentinelle
maintes parois
toute équivoque

EXERCICE 2

a) **toutes** les délicatesses et **tous** les luxes
b) **quelque** collègue
c) **leurs** souvenirs, malades **tous** deux
d) **tout** le charme, **toute** la poésie, **tous** les bonheurs, **quelque** part

EXERCICE 3

Quand on est atteint par **certaines** maladies, **tous** les ressorts de l'être physique semblent brisés, **toutes** les énergies anéanties, **tous** les muscles relâchés, les os devenus mous comme la chair et la chair liquide comme de l'eau. J'éprouve cela dans mon être moral d'une façon étrange et désolante. Je n'ai plus **aucune** force, **aucun** courage, **aucune** domination sur moi, **aucun** pouvoir même de mettre en mouvement ma volonté. Quelqu'un ordonne **tous** mes actes, **tous** mes mouvements, **toutes** mes pensées.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants numéraux

Le déterminant numéral précède le nom et indique la quantité désignée par ce nom.
Le déterminant numéral peut être **simple** (***quatre*** *romans,* ***dix*** *places*) ou **complexe** (***dix-huit*** *élèves,* ***quatre-vingts*** *ans*).

Le déterminant numéral peut être utilisé seul ou avec un autre déterminant : ***les quatre*** *romans,* ***ces quatre*** *romans,* ***mes quatre*** *romans.*

- Les déterminants numéraux complexes, inférieurs à 100, sont reliés par un trait d'union : *vingt-trois millions* ; *cent vingt-trois.*

- Les déterminants numéraux *21, 31, 41, 51, 61, 71* prennent la conjonction *et* devant le *un : soixante et un, soixante et onze.* Ces nombres ne prennent pas le trait d'union.

- Les déterminants numéraux sont invariables, sauf
  - *un,* qui varie en genre : ***vingt et un*** *romans,* ***quarante et une*** *histoires ;*
  - *vingt* et *cent,* qui prennent la marque du pluriel lorsqu'ils sont multipliés sans être suivis d'un autre nombre : ***quatre-vingts*** *dollars,* ***quatre-vingt-deux*** *dollars.*

- Le déterminant numéral *mille* peut s'écrire *mil* dans les dates : *mil neuf cent vingt.* Ne pas le confondre avec le nom masculin *mille* qui indique une mesure de longueur : *il a parcouru cinq* ***mille*** *milles.*

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

Écrivez en toutes lettres les déterminants numéraux suivants.

a) 80 soldats _____

b) 220 kilomètres _____

c) 500 dollars _____

d) 30 vers _____

e) 32 vers _____

f) La scène IV de l'acte III _____

g) 2500 mètres _____

h) 1210 mètres _____

i) 91 candidats _____

j) En 1904 _____

EXERCICE 2

Ajoutez le trait d'union s'il y a lieu.

a) Vingt deux mille cent vingt quatre dollars

b) Huit cent vingt et un mille neuf cent soixante quinze manifestants

c) Dix neuf mille cent quatre vingt un participants

d) Quatre vingt onze opposants

e) Six cent trois élèves

f) Soixante cinq mille trois cent neuf clients

g) Vingt et un mille cinquante et une bicyclettes

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

a) Quatre-vingts soldats
b) Deux cent vingt kilomètres
c) Cinq cents dollars
d) Trente vers
e) Trente-deux vers
f) La scène quatre de l'acte trois
g) Deux mille cinq cents mètres
h) Mille deux cent dix mètres
i) Quatre-vingt-onze candidats
j) En mil neuf cent quatre (date)

EXERCICE 2

a) Vingt-deux mille cent vingt-quatre dollars
b) Huit cent vingt et un mille neuf cent soixante-quinze manifestants
c) Dix-neuf mille cent quatre-vingt-un participants
d) Quatre-vingt-onze opposants
e) Six cent trois élèves
f) Soixante cinq mille trois cent neuf clients
g) Vingt et un mille cinquante et une bicyclettes

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Déterminants indéfinis et indéfinis partitifs

1 DÉTERMINANTS INDÉFINIS

Il s'agit des déterminants *un*, *une* et *des* ; par exemple : ***un*** *gâteau* (masculin singulier), ***une*** tarte (féminin singulier), ***des*** pâtissiers (masculin pluriel), ***des*** recettes (féminin pluriel).

- Les déterminants indéfinis se placent devant les noms qui désignent une personne ou une chose inconnues de nous ; c'est la raison pour laquelle on les appelle des déterminants indéfinis :

  Il attend **un** ami. (*un quelconque* ami : déterminant indéfini)
  Il n'a qu'**un** ami. (*un seul* ami : déterminant numéral)
  J'attends **des** amis. (*quelques* amis : déterminant indéfini)

- Au singulier, les déterminants indéfinis ne précisent pas l'identité ou la personnalité des êtres ou des choses :

  J'ai choisi **un** livre de grammaire. (un *certain* livre)
  J'ai appris **une** chanson. (une *quelconque* chanson)

- Au pluriel, les déterminants indéfinis ne précisent pas le nombre ou la quantité des êtres ou des choses :

  *J'ai rencontré **des** amis de classe.* (*quelques* amis)

  ATTENTION. – Le déterminant ***des*** se réduit en ***de*** ou ***d'*** devant un nom pluriel précédé d'un adjectif :

  J'ai rencontré **de** bons amis. (dét + adj + nom)
  J'ai corrigé **d'**excellentes copies. (dét. élidé + adj + nom)

- Après une négation, les déterminants indéfinis se réduisent en *de* ou *d'* :

  Il y a **des** erreurs dans le texte. – Il n'y a pas **d'**erreurs dans le texte.

  ATTENTION. – Il n'y a pas de réduction du déterminant indéfini avec le verbe *être* :
  Ce n'est pas **une** erreur. – Ce ne sont pas **des** erreurs.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2 DÉTERMINANTS INDÉFINIS PARTITIFS

Les déterminants indéfinis partitifs indiquent qu'on ne considère qu'une partie d'un tout, d'un ensemble, une quantité indéterminée : j'ai acheté ***du*** pain, ***de la*** viande et ***des*** légumes ; par exemple : ***du*** sucre (de + le, masculin singulier), ***de la*** crème (féminin singulier), choisir ***des*** fruits (de + les, masculin pluriel), acheter ***des*** pommes (de + les, féminin pluriel).

- Au masculin singulier et au féminin singulier, le déterminant partitif s'élide en *de l'* devant une voyelle ou un *h* muet : boire ***de l'***hydromel, boire ***de l'***eau.

- Les déterminants partitifs se réduisent en *de* après une négation :

  Ce bébé boit du lait ; ce bébé ne boit pas **de** lait.

  ATTENTION. – Il n'y a pas de changement avec le verbe *être* :

  C'est du lait ; ce n'est pas **du** lait.

  Les déterminants partitifs se réduisent aussi à *de* après un adverbe de quantité, sauf quand l'adverbe est *bien* :

  Il boit beaucoup **de** lait, il boit **un peu de** lait, il ne boit pas **assez de** lait
  Mais : *il a bien **du** souci et bien **de la** peine.*

REMARQUE. – Au pluriel, *des*, déterminant partitif, se distingue mal du déterminant indéfini : *acheter des pommes* à rapprocher de *acheter du raisin* (*de*, *du*, déterminants partitifs). Dans les exercices qui suivent, *des* sera étudié comme déterminant indéfini.

À retenir

Les déterminants		
	indéfinis	**indéfinis partitifs**
masculin singulier	un	de, du
féminin singulier	une	de la
pluriel	des	des, de

RAPPEL. – *De* remplace les déterminants *du*, *de la* et *des* :

a) *de* remplace *des* devant un adjectif commençant par une consonne ou un *h* aspiré ;

b) *de* remplace *du*, *de la*, *des* devant le nom ou l'adjectif dans une phrase négative (avec le verbe *être*, on conserve *des*).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices

EXERCICE 1

En vous aidant du dictionnaire, mettez le déterminant indéfini (*un*, *une*, *des*) approprié devant les noms suivants.

_____ atmosphère	_____ automne	_____ pourparlers	_____ insigne
_____ épisode	_____ incendie	_____ habit	_____ armistice
_____ honoraires	_____ ancre	_____ éclair	_____ herbe
_____ oasis	_____ impasse	_____ abîme	_____ ancêtre
_____ œuvre	_____ alcool	_____ omoplate	_____ amnistie
_____ ouvrage	_____ orbite	_____ hymne	_____ escompte
_____ après-midi	_____ indice	_____ environs	_____ félicitations

EXERCICE 2

Dans l'extrait suivant, ajoutez les déterminants indéfinis appropriés. Encadrez le mot donneur d'accord et indiquez au-dessus son genre (M ou F) et son nombre (S ou P).

Elle est jolie, ta figure ? tes petits yeux verts ! _____ nez coupant comme _____ couteau, pointu comme _____ aiguille ; _____ bouche sans lèvres, _____ menton finissant en pointe, _____ joues creuses, _____ cheveux crépus, _____ oreilles d'âne, _____ long cou, _____ épaules. (La Comtesse de Ségur)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Ajoutez le déterminant indéfini (*un, une*) approprié aux expressions suivantes, puis soulignez le nom (le donneur d'accord) auquel le déterminant est rattaché.

_____ hiver froid
_____ autobus bondé
_____ hélicoptère gris
_____ automne pluvieux
_____ été chaud
_____ autoroute rapide
_____ agréable séjour
_____ pauvre femme
_____ honnête personne
_____ nouvel auteur
_____ extraordinaire surprise
_____ terrible accident
_____ aéroport complexe
_____ précieux agenda
_____ dangereux éclair
_____ érable rouge
_____ escalier mobile
_____ habit lavable
_____ hôpital public
_____ hôtel luxueux
_____ imperméable caoutchouté
_____ bel insigne
_____ intervalle régulier
_____ court orage
_____ orchestre symphonique
_____ doux oreiller
_____ orteil croche
_____ affaire louche
_____ affiche plastifiée
_____ artère bloquée
_____ lourde atmosphère
_____ énigme difficile
_____ mauvaise heure
_____ horloge ancienne
_____ grande idole
_____ orthographe impeccable

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Remplacez les blancs par le déterminant approprié (indéfini ou indéfini partitif).

a) Je prends _____ café.

b) Je ne prends pas _____ café.

c) Ce pêcheur prend souvent _____ poisson.

d) Ce pêcheur ne prend pas souvent _____ poissons.

e) Cet arbre porte beaucoup _____ fruits.

f) Cet arbre ne porte pas _____ bons fruits.

g) Le serveur verse _____ huile.

h) Le serveur ne verse pas _____ huile.

i) Cet enseignant a _____ patience.

j) Cet enseignant n'a pas _____ patience.

k) Corneille a écrit _____ tragédies immortelles et Molière _____ célèbres comédies.

l) Les enfants mangeront _____ gâteaux.

m) Les enfants ne mangeront pas _____ gâteaux.

n) On trouve au Canada _____ forêts immenses, _____ mines innombrables et _____ larges fleuves.

o) _____ nombreux auditeurs assistaient à ce concert.

p) Nous avons bu _____ bière.

q) Nous n'avons pas bu _____ bière.

r) Il y a _____ arbres dans ce parc.

s) Il n'y a pas _____ arbres dans ce parc.

t) Il a eu _____ chance.

u) Il n'a pas eu _____ chance

v) Il n'a pas acheté _____ nouvelle voiture.

w) Je possède _____ belle collection de tableaux.

x) Je possède _____ beaux tableaux.

y) Il entend _____ bruit.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 5 (DIFFICILE)

Mettez le passage suivant à la forme négative en faisant tous les changements nécessaires.

L'âtre flamboyant envoie des rayons dans tous les coins, découpe de grandes ombres sur le plafond, jette une fraîche teinte rose sur les faïences bleues et fait resplendir l'édifice fantastique des casseroles comme une muraille de braise. (Victor Hugo, *Le Rhin*)

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

une atmosphère	un automne	des pourparlers (MP)	un insigne
un épisode	un incendie	un habit	un armistice
des honoraires (MP)	une ancre	un éclair	une herbe
une oasis	une impasse	un abîme	un/une ancêtre
une œuvre	un alcool	une omoplate	une amnistie
un ouvrage	une orbite	un hymne	un escompte
un *ou* une après-midi (les deux genres sont acceptés)	un indice	des environs (MP)	des félicitations (FP)

EXERCICE 2

Elle est jolie, ta figure ? tes petits yeux verts ! **un** nez (MS) coupant comme **un** couteau (MS), pointu comme **une** aiguille (FS) ; **une** bouche (FS) sans lèvres, **un** menton (MS) finissant en pointe, **des** joues (FP) creuses, **des** cheveux (MP) crépus, **des** oreilles (FP) d'âne, **un** long cou (MS), **des** épaules (FP).

EXERCICE 3

NOTE. – La terminaison des adjectifs, dans bien des cas, indique le genre du nom. Lorsque l'adjectif a la même graphie au masculin et au féminin (se termine en *-e*), l'usage du dictionnaire est recommandé.

un hiver froid
un autobus bondé
un hélicoptère gris
un automne pluvieux
un été chaud
une autoroute rapide
un agréable séjour
une pauvre femme
une honnête personne
un nouvel auteur
une extraordinaire surprise
un terrible accident
un aéroport complexe
un précieux agenda
un dangereux éclair
un érable rouge
un escalier mobile
un habit lavable

un hôpital public
un hôtel luxueux
un imperméable caoutchouté
un bel insigne
un intervalle régulier
un court orage
un orchestre symphonique
un doux oreiller
un orteil croche
une affaire louche
une affiche plastifiée
une artère bloquée
une lourde atmosphère
une énigme difficile
une mauvaise heure
une horloge ancienne
une grande idole
une orthographe impeccable

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 4

a) Je prends **du** café. (dét. partitif)

b) Je ne prends pas **de** café. (négation + dét. partitif)

c) Ce pêcheur prend souvent **du** poisson. (dét. partitif)

d) Ce pêcheur ne prend pas souvent **de** poissons. (négation et adverbe *souvent*)

e) Cet arbre porte beaucoup **de** fruits. (adverbe de quantité *beaucoup*)

f) Cet arbre ne porte pas **de** bons fruits. (négation)

g) Le serveur verse **de l'**huile. (dét. partitif élidé devant le *h* muet)

h) Le serveur ne verse pas **d'**huile. (négation) (*de* élidé devant un *h* muet)

i) Cet enseignant a **de la** patience.

j) Cet enseignant n'a pas **de** patience. (négation)

k) Corneille a écrit **des** tragédies immortelles et Molière **de** célèbres comédies. (*des* réduit en *de* devant un adjectif)

l) Les enfants mangeront **des** gâteaux.

m) Les enfants ne mangeront pas **de** gâteaux. (négation)

n) On trouve au Canada **des** forêts immenses, **des** mines innombrables et **de** larges fleuves. (*des* réduit en *de* devant un adjectif)

o) **De** nombreux auditeurs assistaient à ce concert. (*des* réduit en *de* devant un adjectif)

p) Nous avons bu **de la** bière.

q) Nous n'avons pas bu **de** bière. (négation)

r) Il y a **des** arbres dans ce parc.

s) Il n'y a pas **d'**arbres dans ce parc. (négation)

t) Il a eu **de la** chance.

u) Il n'a pas eu **de** chance. (négation)

v) Il n'a pas acheté **de** nouvelle voiture. (négation)

w) Je possède **une** belle collection de tableaux.

x) Je possède **de** beaux tableaux. (*des* réduit en *de* devant un adjectif)

y) Il entend **du** bruit. (dét. partitif)

EXERCICE 5

L'âtre flamboyant *n'*envoie *pas* **de** rayons dans tous les coins, ne découpe pas de grandes ombres sur le plafond, ne jette pas **de** (*des* réduit en *de* devant un adjectif) fraîche teinte rose sur les faïences bleues et ne fait pas resplendir l'édifice fantastique **des** (de + les) casseroles comme une muraille de braise.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Exercices de récapitulation sur les déterminants

EXERCICE 1

Inscrivez dans la parenthèse la sorte de déterminant.

Quel (_____) repos, quel réconfort pour moi,

chaque (_____) fois que je rentre dans la chaude atmosphère de

La (_____) Grange, et combien il me prive si parfois il me faut rester

deux ou **trois** (_____) jours sans y aller. Mademoiselle est à même

d'héberger **ses** (_____) trois petites pensionnaires, sans avoir à se

gêner ou à se tourmenter pour **leur** (_____) entretien ; trois servantes

l'aident avec **un** (_____) grand dévouement et lui épargnent

toute (_____) fatigue.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 2

Pour chaque déterminant souligné, complétez le tableau en cochant la bonne sorte et en indiquant son donneur d'accord.

Un domestique ne tarda pas à apporter le déjeuner de ces dames ; c'était du café au lait avec des rôties de pain et de beurre. Simplicie mangea comme un requin, malgré son chagrin et son irritation, et Prudence, malgré son inquiétude et sa tristesse, prit sa large part du déjeuner. (La Comtesse de Ségur, *Les deux nigauds*)

Déterminant	Défini	Défini élidé	Défini contracté	Indéfini	Indéfini partitif	Démonstratif	Possessif	Mot donneur d'accord
un								
le								
ces								
du								
au								
des								
un								
son								
son								
son								
sa								
sa								
du								

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 3

Mon jardin

Les arbres que j'ai plantés dans mon jardin prospèrent ; ils sont encore si petits que je leur donne de l'ombre quand je me place entre eux et le soleil. Un jour, en me rendant cette ombre, ils protégeront mes vieux ans comme j'ai protégé leur jeunesse. Je les ai choisis de divers climats où j'ai erré ; ils me rappellent mes voyages et nourrissent au fond de mon cœur d'autres illusions. Ce lieu me plaît ; je l'ai payé du produit de mes rêves et de mes veilles. Je me suis attaché à ces arbres ; je les connais tous par leur nom comme mes enfants ; c'est ma famille.

(François-René de Chateaubriand, *Les Mémoires d'outre-tombe)*

a) Relevez dans le texte tous les déterminants possessifs avec le nom qu'ils introduisent.

_____

_____

_____

b) Relevez dans le texte tous les déterminants démonstratifs avec le nom qu'ils introduisent.

_____

_____

_____

c) Relevez dans le texte deux déterminants définis contractés.

_____

_____

d) Relevez dans le texte un déterminant défini et un déterminant indéfini.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 4

Journée de vendange

On dîne avec les paysans et à leur heure, comme on les aide dans leur travail. On mange avec appétit leur soupe saine. On ne ricane point de leur air gauche ni de leurs compliments maladroits. Ils sont sensibles à ces complaisances. Le souper est gai ; il se fait sur deux longues tables. (J.-J. Rousseau)

a) Relevez un nom utilisé sans déterminant et expliquez pourquoi.

_____

_____

_____

b) Relevez un nom utilisé avec un déterminant défini et un autre utilisé avec un déterminant numéral.

_____

_____

c) Relevez les déterminants possessifs et démonstratifs en indiquant les noms qu'ils introduisent.

_____

_____

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 5

Dans le texte suivant, soulignez d'un trait les déterminants indéfinis *un, une, des* et de deux traits les déterminants définis *le, l', la, les,* y compris les formes contractées.

Figurez-vous une île rougeâtre et d'aspect farouche ; le phare à une pointe, à l'autre une vieille tour, où, de mon temps, logeait un aigle. En bas, au bord de l'eau, un lazaret[1] en ruine, envahi de partout par les herbes ; puis des ravins, des maquis, de grandes roches, quelques chèvres sauvages, de petits chevaux corses gambadant la crinière au vent ; enfin là-haut, dans un tourbillon d'oiseaux de mer, la maison du phare, avec sa plate-forme en maçonnerie blanche, où les gardiens se promènent de long en large, la porte verte en ogive, la petite tour de fonte, et au-dessus la grosse lanterne à facettes qui flambe au soleil.

(Adapté des *Lettres de mon moulin,* Alphonse Daudet)

1. Lazaret : endroit où s'effectuent le contrôle sanitaire, l'isolement des malades contagieux dans un port.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 6

À l'aide du dictionnaire, précisez la différence de sens entre le nom masculin et le nom féminin.

	Nom masculin	**Nom féminin**
a)	un voile : _____	une voile : _____
b)	le tour : _____	la tour : _____
c)	un livre : _____	une livre : _____
d)	un vase : _____	la vase : _____
e)	un moule : _____	une moule : _____
f)	un guide : _____	une guide : _____
g)	un mousse : _____	la mousse : _____
h)	le manche : _____	la manche : _____
i)	le poste : _____	la poste : _____
j)	le mémoire : _____	la mémoire : _____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

EXERCICE 7

Lisez attentivement le texte suivant et répondez aux questions.

La cuisine

L'endroit le plus vivant de la maison, c'était la cuisine qui occupait la moitié du sous-sol. J'y prenais mon petit déjeuner le matin : du café au lait, du pain bis[1]. Par le soupirail[2] on voyait passer des poules, des pintades, des chiens, parfois des pieds humains. J'aimais le bois massif de la table, des bancs, des bahuts. La cuisinière de fonte jetait des flammes. Les cuivres rutilaient : casseroles de toutes tailles, chaudrons, écumoires, bassines, bassinoires ; je m'amusais de la gaîté des plats d'émail aux couleurs enfantines, de la variété des bols, des tasses, des verres, des écuelles, des raviers, des pots, des cruches, des pichets.

(Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée)*

a) Relevez dans le texte deux déterminants indéfinis partitifs et trouvez le nom auquel chacun est rattaché.

_____

b) Relevez dans le texte six déterminants définis contractés et trouvez le nom auquel chacun est rattaché.

_____

_____

_____

c) Relevez dans le texte quatre déterminants indéfinis et trouvez le nom auquel chacun est rattaché.

_____

_____

d) Expliquez l'omission des déterminants devant : « casseroles […], chaudrons, écumoires, bassines, bassinoires ».

_____

_____

1. Bis : pain gris à cause de la quantité de son qu'il contient.
2. Soupirail : ouverture au bas d'un bâtiment.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

EXERCICE 1

Quel (exclamatif) repos, quel réconfort pour moi, **chaque** (indéfini) fois que je rentre dans la chaude atmosphère de **La** (défini) Grange, et combien il me prive si parfois il me faut rester deux ou **trois** (numéral) jours sans y aller. Mademoiselle est à même d'héberger **ses** (possessif) trois petites pensionnaires, sans avoir à se gêner ou à se tourmenter pour **leur** (possessif) entretien ; trois servantes l'aident avec **un** (indéfini) grand dévouement et lui épargnent **toute** (indéfini) fatigue.

EXERCICE 2

Déterminant	*Défini*	*Défini élidé*	*Défini contracté*	*Indéfini*	*Indéfini partitif*	*Démonstratif*	*Possessif*	Mot donneur d'accord
un				X				domestique
le	X							déjeuner
ces						X		dames
du					X			café
au			à + le					lait
des				X				rôties
un				X				requin
son							X	chagrin
son							X	irritation
son							X	inquiétude
sa							X	tristesse
sa							X	part
du			de + le					déjeuner

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 3

a) Mon (jardin), mes (ans), leur (jeunesse), mes (voyages), mon (cœur), mes (rêves), mes (veilles), leur (nom), mes (enfants), ma (famille)

b) Cette (ombre), ce (lieu), ces (arbres)

c) Au (à + le) fond, du (de + le) produit

d) Déterminants définis : les arbres, le soleil, l'ombre (défini élidé)
Déterminants indéfinis : un jour, d'autres illusions (*des* réduit en *d'*)

EXERCICE 4

a) Appétit (manger avec appétit : locution verbale)

b) Déterminants définis : les paysans, le souper
Déterminant numéral : deux tables

c) Déterminants possessifs : leur (heure), leur (travail), leur (soupe), leur (air), leurs (compliments)
Déterminant démonstratif : ces (complaisances)

EXERCICE 5

Figurez-vous **une** île rougeâtre et d'aspect farouche ; **le** phare à **une** pointe, à **l'**autre **une** vieille tour, où, de mon temps, logeait **un** aigle. En bas, **au** (à + le) bord de **l'**eau, **un** lazaret[1] en ruine, envahi de partout par **les** herbes ; puis **des** ravins, **des** maquis, **de** (*des* réduit en *de* devant l'adjectif) grandes roches, quelques chèvres sauvages, **de** (*des* réduit en *de* devant l'adjectif) petits chevaux corses gambadant **la** crinière **au** (à + le) vent ; enfin là-haut, dans **un** tourbillon d'oiseaux de mer, **la** maison **du** (de + le) phare, avec sa plate-forme en maçonnerie blanche, où **les** gardiens se promènent de long en large, **la** porte verte en ogive, **la** petite tour de fonte, et au-dessus **la** grosse lanterne à facettes qui flambe **au** (à + le) soleil.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé *(suite)*

EXERCICE 6

a) un voile : morceau d'étoffe destiné à cacher
une voile : morceau de toile destiné à recevoir l'action du vent pour faire avancer un navire

b) le tour : dispositif destiné à façonner des pièces en leur imprimant un mouvement de rotation / limite d'un corps, d'un lieu circulaire, etc.
la tour : bâtiment construit en hauteur, dominant un édifice ou un ensemble architectural

c) un livre : volume imprimé
une livre : unité de masse / unité monétaire anglaise

d) un vase : un récipient
la vase : dépôt de terre et de particules organiques, qui se forme au fond des eaux stagnantes

e) un moule : corps solide creusé dans lequel on verse une substance liquide ou pâteuse qui conserve la forme qu'elle a prise dans la cavité
une moule : mollusque comestible

f) un guide : personne qui accompagne pour montrer le chemin
une guide : jeune fille appartenant à un mouvement de scoutisme

g) un mousse : jeune garçon qui fait sur un navire l'apprentissage du métier de marin
la mousse : plante verte, rase et douce, formant une touffe sur la terre, les pierres, les écorces

h) le manche : partie d'un instrument par laquelle on le tient
la manche : partie du vêtement qui entoure le bras

i) le poste : emploi auquel on est nommé dans une hiérarchie
la poste : service d'acheminement et de distribution du courrier

j) le mémoire : exposé ou requête sommaire à l'adresse de quelqu'un
la mémoire : faculté de conserver et de rappeler des souvenirs

EXERCICE 7

a) du café, du pain

b) du (de + le) sous-sol, au (à + le) lait, des (de + les) bancs, des (de + les) bahuts, des (de + les) plats, aux (à + les) couleurs, des (de + les) bols, des (de + les) tasses, des (de + les) verres, des (de + les) écuelles, des (de + les) raviers, des (de + les) pots, des (de + les) cruches, des (de + les) pichets

c) des poules, des pintades, des chiens, des pieds humains, des flammes

d) On peut omettre le déterminant dans une énumération.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr